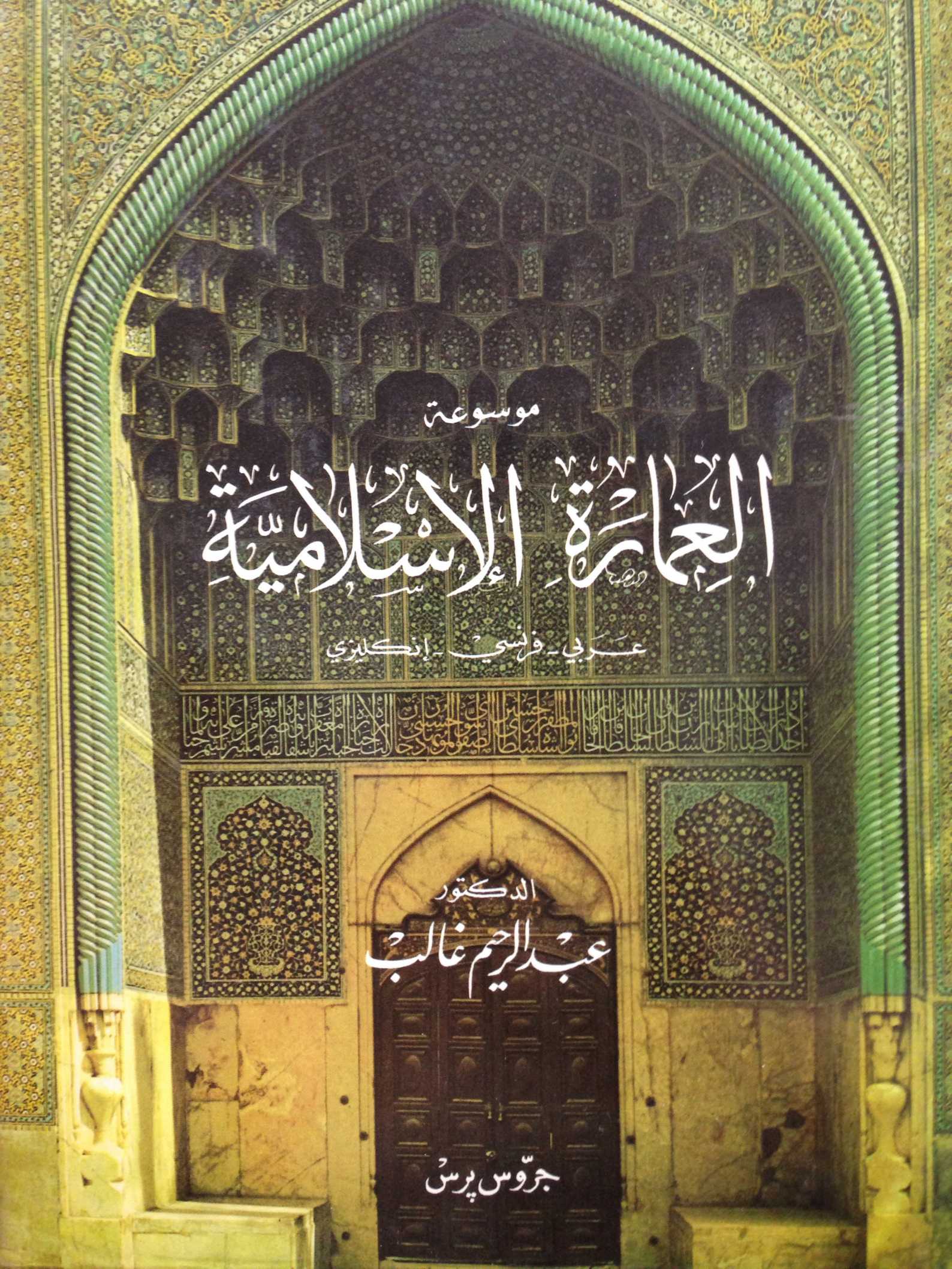

موسوعة

العمارة الإسلامية

عربي - فرنسي - إنكليزي

الدكتور
عبد الرحيم غالب

جروس برس

المؤلف :

الدكتور عبد الرحيم غالب. من مواليد عام ١٩٣١. نحات ومصور عرضت اعماله في لبنان والخارج. تزيّن احدى منحوتاته القاعة الملكية في مطار الملك عبد العزيز في جدة. علم في المدارس الرسمية في كل مراحلها وفي المهنيات ودور المعلمين والجامعة اللبنانية كما عمل في حقل الادارة والتدريب. يعطي حالياً في معهد الفنون الجميلة : تاريخ الادب المسرحي وتاريخ التصوير والرسم الفني. له كثير من المقالات والمحاضرات في مجالات الفن والادب والتربية.

جَميع الحُقوق محفوظَة

الطبعَة الأولى
١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م
بَيروت

فهرس

اهداء واعتذار ٥
شكر ٧
مقدمة ٩
تمهيد ١١
توضيح ١٧
ألف ١٩
باء ٧١
تاء ٩٦
ثاء ١١٢
جيم ١١٤
حاء ١٢٣
خاء ١٤٩
دال ١٨٢
ذال ١٩٤
راء ١٩٥
زين ٢١١
سين ٢١٧
شين ٢٣٢
صاد ٢٤٠
ضاد ٢٥٦

طاء ٢٥٩
ظاء ٢٦٧
عين ٢٦٨
غين ٢٩٥
فاء ٢٩٧
قاف ٣٠٨
كاف ٣٢٢
لام ٣٣٠
ميم ٣٣٢
نون ٤٢٨
هاء ٤٣٦
واو ٤٣٧
ياء ٤٤٣
المصادر والمراجع ٤٤٤
جدول الألفاظ المعمارية العامية ٤٦٣
معجم ثلاثي اللغات ٤٩٥

تمَّ تنضيد الأحرف والاخراج في شركة كروب آرت ديزاينر
هاتف : ٨٩٢٨٥٠ ــ ٨٩١٦٠٤ (٠١)

طبع في المطبعة العربية
هاتف : ٤٩٧٣٩٣ ــ ٤٩٧١٠٤ (٠١)

تضم الموسوعة :

ـ ما يقارب الألف من الألفاظ، تغطي معظم العناصر المعمارية، مُعرّفة بالعربية مع ما يرادفها فرنسيا، وأكثرها موصوف بالتفصيل ومعالج تاريخياً وجغرافيا ومدلولا.

ـ ملحقاً بالألفاظ المعمارية العامية.

ـ معجما معمارياً ثلاثي اللغات بالعربية والانكليزية والفرنسية مرتباً بالتسلسل الأبجدي لكل منها.

ـ مئات الأمثلة ترد فيها الألفاظ المعرّفة من شواهد في القرآن الكريم أو الحديث الشريف أو الشعر العربي التراثي أو آثار السلف الصالح أو الدراسات المعاصرة المتخصصة.

ـ حوالي ثلاثمئة صورة ملونة وبالأسود والأبيض.